

ANNEXE 11 : Thèmes de la veilles et rubriques des revues du centre.

Thèmes de la veille	Thèmes dans la revue	Revues	Noms des rubriques
Concours / Salons Base, site, contacts	Cpte rendu	<ul style="list-style-type: none"> • Glass International • Industrie Céramique et Verrière • Revue Céramique et Verre • Techniques Nouvelles • Verre • Verre Actualité • Verre Plat 	<ul style="list-style-type: none"> • Conférences, Avant 1ere • Contrôle de production, Réfractaires • Evénements • Conférences, Compte rendu de salons • Vitrail et Verre contemporain • Après manifestation/Conférences • Conférences
Composition Coloration Recuisson Verres Procédés/ traitements Moulage	Recherche /technologie	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Glass International ◆ Industrie et Techniques ◆ Rivista della Stazione ... ◆ Techniques Nouvelles ◆ Verre ◆ Verre Plat 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Technologie ◆ Journal de la technologie, tendances ◆ Publications, Abstracts ◆ Dossier ◆ Sciences techniques ◆ Produits et Techniques
Composition Coloration Recuisson Procédés/ Traitements Collage Verres Outillage	Techniques/produits	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Glass International ▪ Industrie Céramique et Verrière ▪ Industrie et Techniques ▪ Revue de la Céramique et du Verre ▪ Techniques Nouvelles ▪ Verre ▪ Verre Actualité ▪ Verre Plat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contrôle qualité, technologie ▪ Equipements, Manutention, Maintenance ▪ Nouveaux produits, Guide d'achat ▪ Technique ▪ Produits top, Matériel, ▪ Produits ▪ Guide pratique ▪ Produits et Techniques
Base, site, contacts Concours/ Salons	Parutions	<ul style="list-style-type: none"> ❖ American Craft, New Glass ❖ Glashaus/Glasshouse ❖ Industrie Céramique et Verrière ❖ Métiers d'Art ❖ Revue Céramique et Verre ❖ This side up! ❖ Vetro 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Books ❖ Media ❖ A paraître ❖ Lire ❖ Publications ❖ New Book ❖ Livres

Artistes et compétences Concurrence	Economie/marchés	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Glass International ➤ Industrie Céramique et Verrière ➤ Techniques Nouvelles ➤ Verre ➤ Verre Plat 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ International news, Industrie verrière dans un pays ➤ Tendances, Portrait ➤ Economie, Actualité générale ➤ Industrie, Société/économie, Environnement ➤ Actualité, mieux connaître les marchés
Concurrence Base, site et contacts	Vie des entreprises	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Glass International ✓ Techniques Nouvelles ✓ Verre ✓ Verre actualités ✓ Verre Plat 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ International News, Ateliers de composition ✓ Actualité générale ✓ Industrie ✓ Connaissances des entreprises, Verre-Actualité pratique ✓ Actualité
Artistes et compétences	Artistes/compétences	<ul style="list-style-type: none"> □ American Craft □ Ateliers d'Art □ Glasshouse □ Métiers d'Art □ New Glass, Verre et Création □ Revue de la Céramique et du Verre □ This side Up ! □ Urban Glass Art □ vetro 	<ul style="list-style-type: none"> □ Craft world, Portraits d'artistes, Port folio □ Circuit □ Art, Artiste □ Portrait, Création, Coups de cœur □ Portrait □ Histoire de l'art, Portraits □ Hot spot, Artist portrait □ Projects, Reviews □ Artistes
Concours/ Salons	Agenda	Toutes les revues.	Calendrier à venir, calendrier, calendar, agenda
Concours/ Salons Base, site et contacts Concurrence	Formations	<ul style="list-style-type: none"> • American Craft • Glasshouse • New Glass • This side up ! • Urban Glass Art, Vetro 	<ul style="list-style-type: none"> • Classified • Works • Schools and Courses • Education • Formations
Composition Coloration Recuisson Procédés/ Traitements	Verre artistique	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Revue de la Céramique et du Verre ◆ This side up ! ◆ Urban Glass Art 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Histoire de l'art, Technique ◆ Technique, historique ◆ Droog plus, International Interrelations ◆ Vitrail, Verre contemporain

Collage Verres		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Verre ◆ Verre et Création ◆ 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Evenement
Composition Coloration Recuisson Procédés/ Traitements Collage Verres	Verre plat	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Glass International ▪ Industrie Céramique et Verrière ▪ Industrie et Techniques ▪ Rivista della Stazione... ▪ Techniques Nouvelles ▪ Verre ▪ Verre Actualités ▪ Verre Plat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Technologie, Industrie verrière dans un pays ▪ Bulletin de documentation, Equipements ▪ Tendances, Dossiers ▪ Publications, Abstracts ▪ Dossier, matériel ▪ Dossiers, Produits, Glassfile, Brevet, Sciences/Techniques ▪ Dossier spécial, Après manifestation, Verre et Architecture ▪ Actualité, les entreprises du verre
Artistes et compétences	Galleries/musées	<ul style="list-style-type: none"> ❖ American Craft ❖ Glasshouse ❖ Revue de la Céramique et du Verre ❖ This side up ! ❖ Verre et Création, Vetro 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gallery, Acquisitions ❖ Art ❖ Galerie, Exposition ❖ Collection ❖ Evénement
Composition Coloration Recuisson Procédés/ Traitements Collage Verres	Transfert technologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Glass International ➤ Industrie Céramique et Verrière ➤ Industrie et Techniques ➤ Techniques Nouvelles ➤ Verre Actualité ➤ Verre plat 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Atelier de composition, Contrôle qualité ➤ Contrôle de production, Verre ➤ Nouveaux produits, journal des salons ➤ Dossier, produits top ➤ Dossier spécial ➤ Les entreprises du verre
Composition Coloration Recuisson Procédés/ Traitements Collage Verres Laboratoires	Laboratoires	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Industrie Céramique et Verrière ✓ Rivista della Stazione... ✓ Verre 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bulletin de documentation, Contrôle de production ✓ Publications, Abstracts ✓ Brevets, Glassfile

ANNEXE 12 : Fiche de lecture type.

FICHE DE LECTURE

Type de revue :

- Artistique
- Technique

Nom de la revue :

Titre de l'article :

Références :

- Pages
- Auteurs
- ISSN

Thèmes de la veille traités :

<input type="checkbox"/> Composition	<input type="checkbox"/> Artistes, compétences
<input type="checkbox"/> Coloration	<input type="checkbox"/> Moulage
<input type="checkbox"/> Recuisson	<input type="checkbox"/> Design industriel
<input type="checkbox"/> Procédés/Traitement de surface	<input type="checkbox"/> Normes/Données économiques
<input type="checkbox"/> Collage	<input type="checkbox"/> Concurrences
<input type="checkbox"/> Verres	<input type="checkbox"/> Outillages
<input type="checkbox"/> Base, site, contact	<input type="checkbox"/> Concours/Salons
<input type="checkbox"/> Laboratoires	

Mots clés (5):

Résumé:

Type d'information:

- Court terme
- Long terme

Intégrer dans la base de donnée :

- Oui
- Non

Personnes pouvant recevoir cette information :

ANNEXE 13 : Fiche de lecture pour le suivi du site.

FICHE DE LECTURE INFORMATION COURT TERME

Type de revue :

- Artistique
- Technique

Nom de la revue :

Manifestation :

- Conférence
- Exposition
- Salon
- Symposium

Intitulé manifestation :

Dates et lieux de la manifestation :

But de la manifestation :

Personnes/Entreprises présentes :